**R O K O V N I K za vpis u**č**encev v srednje šole za šol. leto 2021/2022**

1. Informativni dnevi v srednjih šolah in dijaških domovih **12. in 13. 2. 2021**

2. Razpis za vpis – objavljen na internetnih straneh **do 11. 2. 2021**

3. Prijave za opravljanje preizkusa posebne nadarjenosti **do 4. 3. 2021**

4. Opravljanje preizkusa posebne nadarjenosti - **med 11. in 20. 3. 2021**

6. Posredovanje potrdil o opravljenih preizkusih **do 26. 3. 2021**

7. **Sprejemanje prijav za vpis v srednje šole in dijaške domove do 2. 4. 2021**

**za šolsko leto 2021/22**

8. Javna objava stanja prijav za vpis v srednje šole- **Internet** **8. 4. 2021 do 16. ure**

9. Morebitni prenosi prijav **do 22. 4. 2021**

10. NPZ: 4. maj – SLOVENŠČINA, 6. maj – MATEMATIKA, 10. maj – ŠPORT  
11. Šola seznani učence z dosežki **14. 6. 2021**

12. Obveščanje šol in učencev o omejitvah vpisa (internet, osebno) **do 27. 5. 2021**

15. Razdelitev zaključnih spričeval učencem 9. razredov **11. 6. 2021**

16. **Prinašanje dokumentov na srednje šole in vpis učencev, izvedba 1. kroga   
 izbirnega postopka** (po razporedu šol) **od 16. – 21. 6. 2021** **do 14. ure**

17. Objava rezultatov 1. kroga izbirnega postopka na internetu do **21. 6. 2021 (do   
 15. ure)** in vpis učencev, ki so bili uspešni v 1. krogu.

18. Prijava kandidatov za 2. krog izbirnega postopka do **24. 6. 2021 (do 15. ure)**

19. Objava rezultatov drugega kroga **29. 6. 2021 do 15. ure**

20. Vpis učencev, ki so bili uspešni v 2. krogu **do 30. 6. 2021 do 14. ure**

21. Objava še prostih mest **1. 7. 2021 do 15. ure**

22. Vpis učencev na srednjih šolah, ki še imajo prosta mesta **do 31. 8. 2021**

POMEMBNI E-NASLOVI:

Podatke o vpisu so na strani Ministrstva za šolstvo in šport http://www.mss.gov.si in

na spletnih straneh srednjih šol.

Štipendije so na naslovu: http://www.sklad-kadri.si/.

Poklicni kažipot, kjer najdete opise poklicev, je na strani <http://www.mojaizbira.si/>, ogledate si lahko tudi opise na strani <http://www.ess.gov.si/ncips/cips/opisi_poklicev>,

<http://www.dijaski.net/>

**PRAVILNIK O VPISU V SREDNJE ŠOLE**  
17. člen

(izbirni postopek pri omejitvi vpisa)

(1) Izbirni postopek za vpis kandidatov v programe srednjega poklicnega izobraževanja,

srednjega tehniškega in strokovnega izobraževanja in gimnazij z omejitvijo vpisa usklajuje in

zagotavlja druge materialne in strokovne pogoje za njegovo izvedbo ministrstvo.

(2) Izbira kandidatov ob omejitvi vpisa se opravi v dveh krogih:

- v prvem krogu se izbere število kandidatov, ki **obsega 90 % od števila prostih vpisnih mest** za novince;

- v drugem krogu se **na preostalih 10 % vpisnih mest** v izobraževalnih programih z

omejitvijo vpisa izbere kandidate izmed tistih, ki niso bili izbrani v prvem krogu. Ti

kandidati se lahko prijavijo tudi na vsa še prosta vpisna mesta v izobraževalne programe,

ki nimajo omejitve vpisa.

(3) Prijavljeni kandidati se uvrstijo na izbirni seznam glede na doseženo število točk v skladu

z veljavnimi merili za izbiro ob omejitvi vpisa.

(4) Kandidat, ki sodeluje v drugem krogu, izbere največ deset izobraževalnih

programov, v katere se želi vpisati. Te izobraževalne programe razvrsti po prednostnem

vrstnem redu na posebnem obrazcu, ki ga predloži šoli, na katero se je prijavil k vpisu.

(5) V drugem krogu se kandidate razvršča v izobraževalne programe glede na število

točk, potrebno za sprejem v posamezen izobraževalni program, upoštevajoč prednostni

vrstni red želja kandidata. Uvrščanje poteka tako, da se vsakega kandidata uvrsti na

seznam prijavljenih v vse programe, ki jih je kandidat navedel v skladu s prejšnjim

odstavkom.

(6) Če je v prvem krogu na koncu izbirnega seznama več kandidatov z enakim številom

točk, se ne glede na prvo alineo drugega odstavka tega člena število izbranih kandidatov

zmanjša oziroma poveča do prvega kandidata z različnim številom točk. V tem primeru se

njihovo število sorazmerno spremeni v drugem krogu ne glede na drugo alineo drugega

odstavka tega člena.

(7) Če je v drugem krogu na koncu izbirnega seznama več kandidatov z enakim številom

točk, se število izbranih kandidatov zmanjša do prvega kandidata z različnim številom točk.

(8) Ne glede na prejšnji odstavek lahko šola poveča število izbranih kandidatov do prvega

kandidata z različnim številom točk, če to dopuščajo kadrovske in prostorske zmogljivosti

šole in s tem soglaša ministrstvo.

**MERILA PRI OMEJITVAH**

Pri vpisu v gimnazijske programe

– splošni učni uspeh 7., 8. in 9. razreda (175 točk)

– ocena pri zaključnem preverjanju znanja iz slovenščine (ali madžarščine ali italijanščine kot materni jezik) in matematike; pri čemer lahko učenec dobi največ 60 točk;

# Državne štipendije

 Od spremembe zakonodaje na področju štipendiranja dalje **državne štipendije dodeljujejo Centri za socialno delo**.

Vlogo za državno štipendijo je **možno vlogo vložiti kadarkoli tekom leta** pri pristojnem Centru za socialno delo. Če je stranka do štipendije upravičena, se ta dodeli od vključno meseca vložitve vloge dalje za posamezni izobraževalni program.

Podrobneje so pogoji, višina državne štipendije in dodatki, trajanje štipendiranja in podobno obrazloženi na spletni strani Ministrstva za delo, družino in socialne zadeve ([MDDSZ](http://www.mddsz.gov.si/si/delovna_podrocja/trg_dela_in_zaposlovanje/stipendije/drzavne_stipendije/)).

# Kadrovske štipendije

 Dijaki in študenti se lahko s kadrovskimi štipendijami, ki jih podeljujejo delodajalci,**seznanijo na več načinov**:

-preko **Izmenjevalnice** na spletni strani sklada (<http://www.sklad-kadri.si/si/izmenjevalnica/>), kjer lahko delodajalci oddajo svoje potrebe po kadrovskih štipendistih za posamezno šolsko/študijsko leto;

-na **spletnih straneh RRA** ([regionalnih razvojnih agencij](http://www.rra-giz.si/)), kjer objavljajo zbrane potrebe delodajalcev po štipendistih;

**- objave delodajalcev**, ki jih ti naredijo v svojih internih glasilih, na svojih spletnih straneh, v javnih občilih itd.

V iskanje kadrovskega štipenditorja je tako smiselno vključiti pregledovanje spletnih strani potencialnih kadrovskih štipenditorjev, javnega sklada in RRA, ter pregledovanje javnih občil oziroma vzpostavitev neposrednega stika z delodajalci.

# Zoisove štipendije Zoisove štipendije so namenjene dijakom in študentom ob doseganju izjemnih dosežkov in s tem ustvarjanju dodane vrednosti na področju znanja, raziskovanja, razvojne dejavnosti in umetnosti .

**POGOJI ZA PRIDOBITEV ZOISOVE ŠTIPENDIJE**  
  
Vlagatelj mora izpolnjevati splošne in posebne pogoje, ki so našteti v nadaljevanju, podroben opis pa je na voljo s klikom na povezavo.  
  
[**Splošni pogoji**](http://www.sklad-kadri.si/si/stipendije/zois/zstip1/pogoji/)**glede statusa vlagatelja so:**

* državljanstvo,
* starost,
* status dijaka ali študenta ali udeleženca izobraževanja odraslih,
* ustrezna izobraževalna ustanova in izobraževalni program v Sloveniji ali v tujini,
* status glede opravljanja dela oziroma brezposelnosti,
* ni upravičen do štipendij, ki niso združljive s Zoisovo štipendijo.

[**Posebni pogoji**](http://www.sklad-kadri.si/si/stipendije/zois/zstip1/merila/)**za dodelitev Zoisove štipendije so:**

* izkazan vsaj en izjemni dosežek **IN hkrati**
* ustrezen šolski ali študijski uspeh ali drugo posebno merilo.

[**Postopek**](http://www.sklad-kadri.si/si/stipendije/zois/zstip1/postopki/)**dodelitve Zoisove štipendije** se izvaja po korakih:

* preverjanje pravočasnosti in popolnosti vloge,
* preverjanje izpolnjevanja splošnih in posebnih pogojev,
* ugotavljanje višine štipendije (osnovne in dodatkov)
* razvrščanje kandidatov,
* izbira štipendistov glede na razpoložljiva sredstva,
* izdaja ustreznih odločb vsem vlagateljem.

Zoisova štipendija se dodeli za posamezni izobraževalni program od dodelitve do izteka tega izobraževalnega programa. Štipendije se ne morejo prvič dodeliti za letnik, v katerega je vlagatelj ponovno vpisan, ali v času podaljšanega študentskega statusa ali dodatnega študijskega leta po preteku izobraževalnega programa.

Več informacij: <http://www.sklad-kadri.si/si/stipendije/> (Javni sklad RS za razvoj kadrov in štipendije)

ZAPISKI

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_